

# 成田山深川不動堂

大仏師 帆苺 鬘童

## 略歴

- 昭和34年 名古屋市に生まれる
- 昭和49年 大仏師 江場琳鬘の内弟子となる  
大仏師 松久朋琳、宗琳に師事
- 平成8年 名古屋市に工房を構える
- 平成9年 ギャラリー茜にて仏師安達憲照師と二人展を行う
- 平成13年 名古屋仏具研究会会員となり同展示会に毎年出品
- 平成14年 成田山深川不動堂より大仏師号を拝受
- 平成15年 職人会を発足、以後職人展を東京にて毎年開催
- 平成26年 尾張仏具技術保存会発足に当たり理事に就任

## 主な作品

- |       |                 |              |
|-------|-----------------|--------------|
| 平成9年  | 鎌倉長谷寺より仁王像修復    | 大善寺（東京）      |
| 平成10年 | 日蓮聖人像           | 瑞光寺（東京）      |
| 平成11年 | 弥勒菩薩像 烏枢沙摩明王像   | 開法寺（北海道）     |
| 平成12年 | 弘法大師像 聖徳太子孝養像   | 成田山深川不動堂（東京） |
| 平成14年 | 大日如来像           | 成田山深川不動堂（東京） |
| 平成17年 | 仁王門仁王像          | 弘誓寺（宮城）      |
|       | 如意輪観音像修復        | 安養寺（宮城）      |
| 平成23年 | 不動明王 座像一丈八尺     | 成田山深川不動堂（東京） |
| 平成24年 | 池上本門寺御本尊日蓮大聖人模刻 | 法妙寺（長崎）      |